

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования администрации Тотемского муниципального округа

МБОУ "Погореловская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете



Талашова В.В.

Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
ВР

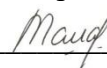


Аблятифова А.А.

Протокол №1 от «29»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ
«Погореловская ООШ»



Талашова В.В.

Приказ №146 от «29»
августа 2024 г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
(5 класс)

О.Н.Нецветаева,
учитель начальных классов

д. Погорелово, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» для 5 класса разработана на основе следующих документов:

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
-Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательной организации.

Программа разработана для занятий с учащимися 5 класса во второй половине дня.

Программа рассчитана на 1 учебный год (34 часа, 1 час в неделю) и предназначена для обучения детей 11-12 лет.

Цель программы– развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей учащихся; создание условий для самореализации ученика в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; познакомить с профессиями вязальщицы и вышивальщицы, художника-дизайнера, оформителя.

Цель раздела «Вязание крючком» - познакомить учащихся с историей возникновения вязания; обучить приемам работы с пряжей; раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск; развить художественный вкус, умение анализировать; создать своими руками изделия посредством крючка.

Цель раздела «Вышивка крестом» – привить детям трудовые навыки искусства вышивания, воспитать и развить у них способность эстетического восприятия произведений декоративно – прикладного искусства, вызвать интерес к народной вышивке, показать художественные традиции народов нашей страны.

Задачи программы:

Обучающие:

Ознакомление учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

Формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных форм;

Приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Воспитательные:

Осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;

Прививать детям любовь к родине, традициям родного края, природе;

Воспитывать самостоятельный подход к своему индивидуальному творчеству.

Развивающие:

Развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение; изобретательность;

Пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;

Развивать мелкую моторику рук и глазомера;

Пробудить устойчивый интерес к творчеству вышивальщицы, художника-оформителя, дизайнера.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, рассказ, беседа, демонстрация, практическая работа репродуктивного и творческого характера, проектный.

Педагогический контроль:

-промежуточный

-итоговый.

В конце изучения курса "Творческая мастерская" обучающиеся **должны**

- знать: правила техники безопасности, основы композиции и цветоведения, основные виды декоративных стежков, основы работы с бисером, правила оформления и применения данных работ.

-уметь: гармонично сочетать цвета при выполнении работ, уметь выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных форм; составлять композиции правильно пользоваться ножницами, иглой, самостоятельно изготавливать изделия.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.*

Личностные результаты формируются с учетом Рабочей программы воспитания школы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;*
- *преобразовать практическую задачу в познавательную;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи.*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- устанавливать причинно-следственные связи;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержательные линии:

Образовательная – всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей;

Ценностная – ориентацию на ценности декоративно-прикладного творчества, на их изучение, сохранение.

Деятельная – формирование практических трудовых навыков;

Творческая – предусматривает развитие творческих способностей учащихся, исследовательских умений, самообразования средствами краеведческого компонента.

Освоение программы позволит расширить содержательный блок знаний по предмету «Технология», способствовать актуализации творческого начала учащихся, развитию у них устойчивого интереса к декоративно-прикладному творчеству, создать возможности для формирования ценностных ориентиров.

Основными формами работы являются: рассказ, беседа, иллюстрация,

информационно-коммуникационные технологии, практическая работа, коллективная и групповая, индивидуальный подход к каждому ребёнку, исследовательские проекты.

Рабочая программа состоит из разделов (модулей):

1. **Вязание крючком (17 ч.)** Краткие сведения из истории рукоделия. Правила подготовки материалов к работе, подбора размера крючка в зависимости от ниток и узора. Техника набора петель крючком. Условные обозначения и техника выполнения различных петель и узоров крючком. Чтение схем. Вязание небольших изделий крючком.

2. **Вышивка крестом (17ч.)** Краткие сведения из истории рукоделия. Материалы и инструменты. Элементы построения узора вышивки (композиция, ритм, орнамент, раппорт) Правила ТБ работы с тканями. Способы закрепления рабочей нити. Правила заправки ткани в пальцы. Техника выполнения швов «крест»

Тематическое планирование:

№	Название раздела	Количество часов	ЭОР	Виды деятельности
1	Вязание крючком	17	https://burdastyle.ru/master-klassy/vyazanie/kak-nauchitsya-vyazat-osnovy-tehniki-i-shemy-vyazaniya-kryuchkom-dlya-nachinayushchih_36001/?srsltid=AfmBOoohoK_A68Q5Eey0RHRjhKchKnf3I5V2-0Ngd7KNDNL7iR3wXz3s	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с правилами ТБ при работе с инструментами (крючком); - Чтение схем; - Изучение приемов вязания; - Вязание образцов; - Создание оригинальных изделий и игрушек из пряжи; - Оформление изделия по собственному желанию; - Оценивание работы по заданным критериям.

3	Вышивка крестом	17	РЭШ	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с правилами ТБ при работе с иглой и пальцами; - Разучивание стежков; - Вышивка небольших элементов; - Оформление изделия по собственному желанию; - Оценивание работы по заданным критериям.
	Итого:	34 ч.		