

**Управление образования администрации Тотемского округа
МБОУ «Погореловская ООШ»**



РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Машф.
Талашова В.В.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по ВР

А.А.
Аблятифова А.А.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Машф.
Талашова В.В.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

Приказ №153

от «29» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

Технической направленности

«Юный умелец»

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 11-13 лет

Срок освоения программы: 12 месяцев

Объем: 34 часа

Разработчик: Старостина Светлана Николаевна,
учитель технологии

д. Погорелово

2024 год

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный умелец» (далее – программа) составлена в соответствии с

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ № 629 от 27.07.2022.
- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Погореловская основная общеобразовательная школа».

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с последующими изменениями);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;

Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства», на период до 2027 года;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н);

Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020 года №533);

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ;

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28;

«Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020г. №882/391;

«Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816;

Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» утвержден протоколом заседания проектного кабинета по национальному проекту

«Образование» от 07 декабря 2018 г. №3 (с изменениями);

«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 ноября 2019 г. № 467.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях ДОП ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. ДОП школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Программа для 5–7 классов «Юный умелец» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Направленность программы «Юный умелец» по содержанию является технической, по форме организации кружковой.

Актуальность программы. Программа основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Уровень программы – стартовый.

Новизна программы состоит в использовании нетрадиционных методов и приемов работы в разработке универсальной методической схемы. С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале, выявление формы с помощью декоративных фактур.

Педагогическая целесообразность. Программы заключается в том, что занятия дают необычайно сильный толчок к развитию обучающихся, формированию интеллекта, наблюдательности, умения анализировать, рассуждать, доказывать, проявлять творческий подход в решении поставленной задачи.

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный умелец» имеет техническую направленность.

Отличительные особенности программы. Программа предлагает сделать первые шаги посредством проектной деятельности, ведь обучение проектированию позволяет формировать у обучающихся такие умения как: планирование своей деятельности и осуществление её в соответствии с выработанным планом; планирование работы другого (других) для достижения определённого результата; анализ имеющихся ресурсов для предстоящей деятельности, включая собственные знания; постановку задач по сформулированной цели для последующего решения; анализ полученных результатов на соответствие требованиям задачи или поставленной цели; предъявление и представление хода проделанной работы и её результата.

Адресат Программы.

Программа предназначена для обучающихся 11-13 лет, желающих заниматься робототехникой. Наличие базовых знаний, специальных способностей не требуется.

Объём программы

Общее количество учебных часов – 34 часа.

Сроки реализации программы. Реализация программы «Основы робототехники» рассчитана на 12 месяцев. Занятия проводятся с 1 сентября по 31 августа, по 1 учебному часу. Промежуточная аттестация проходит в форме творческого проекта.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

1) развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

2) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

3) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

4) овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно – экономическими знаниями;

5) расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

1.3. Учебный план и содержание программы.

Учебный план

№	Название раздела ДООП, темы занятия	Теория	Практика	Кол-во часов	<i>Форма контроля</i>	<i>Оборудование, материалы</i>
1.	Вводное занятие. Инструктажи. Техника безопасности.	1		1	Теоретическое занятие	
2.	Работа с бумагой	1	4	5		
2.1.	Плетение из газет	0.5	2	2.5	Теоретическое занятие Практическое занятие	Газеты, клей
2.2.	Декупаж	0.5	2	2.5	Теоретическое занятие Практическое занятие	Ж/б банки, салфетки, клей
3.	Художественная обработка бросового материала	1	3	4		
3.1.	Изделия из пластиковых бутылок	0,5	1.5	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	Пластиковые бутылки, ножницы
3.2.	Изделия из пакетов	0,5	1.5	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	Ножницы, пакеты
4.	Здоровое питание	2	6	8		
4.1.	Основы здорового образа жизни. Питание и здоровье. Пищевые вещества и их значение.	1		1	Игра	Карточки, ноутбук

4.2.	Способы обработки пищевых продуктов Приготовление блюд из муки, овощей, мяса	1	6	7	Теоретическое занятие Практическое занятие	Плитка, столовые приборы, продукты питания
5..	Художественная обработка древесины	2	12	14		
5.1.	Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию	1	6	7	Теоретическое занятие Практическое занятие	Лобзик, фанера, выжигатель
5.2.	Комплексная работа по выпиливанию и резьбе по дереву	1	6	7	Теоретическое занятие Практическое занятие	Древесина, ножовка, набор ножей для резьбы по дереву
6.	Изготовление продукта на произвольную тему. Творческий проект.		2	2	Практическое занятие	В зависимости от выбранного продукта
Итого:				34		

Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие. Инструктажи. Техника безопасности.

Теория. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Раздел 2. Работа с бумагой

Тема 2.1. Плетение из газет

Теория. История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

Практика. освоение техники плетения из газет. Плетение dna изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Тема 2.2. Декупаж

Теория. История создания бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

Практика. Изготовление сувенира.. Демонстрация выполненной работы. Взаимооценка, самооценка.

Раздел 3. Художественная обработка бросового материала

Тема 3.1. Изделия из пластиковых бутылок

Теория. Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок.

Практика. Изготовление вазы и цветов из пластиковых бутылок.

Тема 3.2. Изделия из пакетов

Теория. Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком.

Практика. Создание панно из пакетов. Презентация работы. Взаимооценка, самооценка.

Раздел 4. Здоровое питание

Тема 4.1. Основы здорового образа жизни. Питание и здоровье. Пищевые вещества и их значение.

Теория. Витамины, их классификация. Заболевания, связанные с недостатком витаминов в пище. Растительные продукты питания и их использование в профилактике и лечении болезней.

Возникновение и предупреждение заболеваний, связанных с избыточным или недостаточным употреблением растительных продуктов питания.

Тема 4.2. Способы обработки пищевых продуктов Приготовление блюд из муки, овощей, мяса.

Теория. Способы обработки пищевых продуктов. Преимущества приготовления пищи на пару. Составление инструкционных карт по приготовлению вареных, тушеных и паровых блюд.

Практика. Приготовление блюд из вареных овощей, приготовление мучных изделий, приготовление блюд из мяса. Презентация работы. Взаимооценка, самооценка.

Раздел 5. Художественная обработка древесины

Тема 5.1 Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию

Теория. Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выжигания.

Практика. Выполнение чертежа или эскиза деталей. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички. Презентация работы. Взаимооценка, самооценка.

Тема 5.2 Комплексная работа по выпиливанию и резьбе по дереву

Теория. Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выполнения резьбы.

Практика. Выполнение чертежа или эскиза деталей. Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание по внутреннему контуру. Выполнение резьбы по рисунку. Презентация работы. Взаимооценка, самооценка.

Раздел 6. Изготовление продукта на произвольную тему. Творческий проект.

Выбор тематики работы, общественно - полезная направленность изделия. Выполнение работы в материале. Контроль качества, сборочные операции. Оформление работы (декорирование, роспись, выжигание, лакирование). Работа над выбранным объектом труда

1.4. Планируемые результаты.

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития; сформировать навыки работы с информацией

Ключевые компетенции

Учащиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- способность к определению цели учебной деятельности;
- способность к оптимальному планированию действий;
- умение действовать по плану.

Учащиеся приобретут познавательные компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;

- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Учащиеся приобретут информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях;
- способности к поиску и применению новой информации.

Учащиеся приобретут коммуникативные компетенции:

- адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни;
- взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.

Учащиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление;
- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;
- память, внимание, сосредоточенность;
- достижение и переживание ситуации успеха.

Учащиеся приобретут общекультурные компетенции:

- дисциплинированность, ответственность;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- основы здорового образа жизни;
- позитивную эмоциональность.

Коррекционный блок: Дети с ограниченными возможностями здоровья, как и другие члены общества, обладают равными правами и потребностями в приобщении к различным формам образования, культуры и труда. Эти дети являются неотъемлемой частью общества, вносят свой посильный вклад в окружающую их действительность, а, став взрослыми, способны влиять на нее. Образовательное учреждение готовит обучающихся к самостоятельной жизни и деятельности в естественном социальном окружении. Поэтому дети с ограниченными возможностями здоровья могут посещать данный кружок наравне со всеми.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

2.1. Календарно-учебный график

Занятия проводятся с 1 сентября по 31 августа, по 1 учебному часу, за исключением каникулярного времени, в которое работа объединения проходит в форме самостоятельной работы по заданию педагога. Проверка самостоятельной работы проводится в рамках контроля.

<i>n/n</i>	<i>Месяц</i>	<i>Колво часов</i>
1	Сентябрь	2
2	Октябрь	3
3	Ноябрь	3
4	Декабрь	3
5	Январь	3
6	Февраль	3
7	Март	3
8	Апрель	3

9	Май	3
10	Июнь	3
11	Июль	3
12	Август	2

2.2. Условия реализации программы.

Язык реализации программы:

В соответствии со ст.14 ФЗ-273 программа реализуется на государственном языке РФ (русский язык).

Форма обучения: очная.

Условия набора в коллектив: личное желание обучающихся, без отбора.

Формы организации образовательного процесса, виды занятий, режим занятий:

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

- Поисково-исследовательский метод.
- Метод комплексного подхода к образованию и воспитанию.
- На занятиях используются следующие формы организации учебной деятельности: лекционные занятия, практические занятия, семинары, конкурсы, игры, соревнования и другие массовые мероприятия, показательные занятия, публичная и стендовая презентация (моделей, проектов); итоговые учебные занятия (по разделам программы);

Ведущая форма занятий - групповая. Наряду с групповой формой работы, особое внимание уделяется дифференцированный подход к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении навыков различная.

2.3.Формы аттестации.

Формы аттестации: Учащиеся могут предъявить свои достижения, следовательно, показать и уровень владения основными компетенциями, в различной форме: на конкурсах, соревнованиях и других мероприятий. Это могут быть как индивидуальные, так и коллективные формы предъявления. Достижения могут быть продемонстрированы на различных уровнях (школьном, муниципальном, региональном).

2.4.Оценочные материалы.

Оценочные материалы Итоговый контроль: создание проекта.

Этапы создания проекта:

- ✓ Обозначение темы проекта
- ✓ Цель и задачи представляемого проекта. Гипотеза
- ✓ Разработка механизма на основе конструктора Клик
- ✓ Составление программы для работы механизма
- ✓ Тестирование модели, устранение дефектов и неисправностей.

Оценочные материалы.

Для управления качеством программы осуществляется входящий, текущий, промежуточный и итоговый контроль над достижением планируемых результатов. Входящий контроль проводится в форме беседы в начале учебного года для определения уровня знаний и умений детей на момент начала освоения программы.

Текущий контроль проводится в течение всего учебного года для определения степени усвоения обучающимися учебного материала, определения готовности детей к восприятию нового материала, повышения мотивации к освоению программы; выявление детей, отстающих и опережающих обучение; подбора наиболее эффективных методов и средств обучения для достижения планируемых результатов.

Итоговый контроль осуществляется в форме защиты творческого проекта.

Личностные результаты определяются путём педагогического наблюдения, на основании показателей и критериев, представленных в таблице.

Критерии оценки	Степень освоения программы		
	Низкий (общекультурный)	Средний (прикладной)	Высокий (творческий)
Конструирование проекта	Без помощи педагога не может выбрать необходимую деталь, не видит ошибок при проектировании; проектирует только под контролем педагога; не понимает последовательность действий при проектировании; конструирует только под контролем педагога	Самостоятельно, Без ошибок в медленном темпе выбирает необходимые детали, присутствуют неточности, проектирует по образцу, пользуясь помощью педагога; конструирует в медленном темпе, допуская ошибки	Самостоятельно, быстро и без ошибок выбирает необходимые детали; с точностью проектирует по образцу; конструирует по схеме без помощи педагога
Новизна проекта	Копирование объекта	Незначительные изменения в исходном объекте	Качественное изменение прототипа или же получение принципиально нового объекта. Просматривается оригинальность проекта
Художественная ценность проекта	Выразительные детали отсутствуют в проекте	Присутствуют незначительные выразительные детали	Высокое использование выразительных средств
Демонстрация выполненного продукта	Рассказ с опорой на конспект. На вопросы отвечает с помощью педагога	Рассказ достаточно убедительный. Может ответить на простые вопросы	Грамотно поставленная речь, убедительный рассказ. Может четко ответить из чего собран проект и какие детали были использованы
Уровень освоения программы	до 60%	61-80%	более 80%

2.5. Методические материалы.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить навыки

трудолюбия и аккуратности у учащихся. Использование специального оборудования повысит эффективность работы по приготовлению пищи. На занятиях будут задействованы:

1. Компьютер, мышь, колонки, проектор;
2. Презентации по темам;
3. Дидактический материал:

2.6. Воспитательный компонент (формируется с учетом Рабочей программы воспитания школы)

В содержание дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей включается воспитательный компонент, направленный на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России, воспитание культуры межнационального общения, что предусматривается Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» нацпроектом «Образование», проектом Концепции развития дополнительного образования до 2030 г.

Основные положения концепции включают:

- организацию воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства;
- расширение возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России.

Воспитание – педагогическое сопровождение развития ребенка, реализующего субъектную позицию, нравственных ценностях. Сопровождение – это, прежде всего, взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого. Именно этот признак подчёркивает активность самого воспитанника в процессе воспитания, определяет его субъектную позицию, предполагает помощь ребёнку в решении личностных проблем и преодолении трудностей в ситуациях, требующих реализации субъектной позиции.

Воспитательная деятельность - организационно-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности, выбор форм и методов воспитания в соответствии с поставленными задачами и сам процесс их реализации.

Воспитание в дополнительном образовании имеет деятельностную основу и способствует обретению человеком смысла собственной жизни и проектированию своего будущего.

Содержание воспитательной деятельности в процессе реализации общеразвивающих программ дополнительного образования.

Общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования детей предполагают решение комплекса воспитательных задач, отражающих специфику образовательной программы. Существующие направленности (профили) дополнительных общеобразовательных программ должны быть интересны каждому ребёнку. Занятия по профилю предметной деятельности разносторонне развивают познавательную, творческую, социальную активность и стимулируют детей к дальнейшему изучению понравившейся области предметной деятельности.

Художественная направленность

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание условий для реализации творческого потенциала детей в художественной деятельности; организация совместных творческих акций с детьми. Дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности нацелены на раскрытие творческого потенциала ребенка и дают ему незаменимый опыт познания себя и преобразования окружающего мира по законам красоты. Через опыт творческой деятельности дети приобщаются к отечественной и мировой художественной культуре.

Социально-гуманитарная направленность

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности: развитие человечности и добротворчества; формирование у обучающихся гражданской нравственной позиции; создание условий и предоставление

возможностей для реализации социальной активности и социального творчества детей и проявления ими себя в роли лидера. Основная цель, реализуемая в рамках социально-педагогического направления дополнительных общеобразовательных программ – это формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития.

Реализация воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности предполагает: формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адаптироваться в изменяющемся мире); развитие социальных способностей и социальной одарённости как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству); формирование реализуемой готовности к межкультурному взаимодействию с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости; создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек - человек»).

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы технической направленности: формирование мотивации поиска новых технических решений, необходимых для развития науки и производства. Дополнительные общеобразовательные программы технической направленности ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности с целью последующего наращивания кадрового потенциала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях промышленности.

Специфическими воспитательными задачами, реализуемыми в данных программах, являются: воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения; воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности; формирование у детей образного технического мышления, умения выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж; развитие у детей любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам, стремления понимать их, разбираться в их конструкции и работе, желания создавать модели и макеты данных объектов; воспитание у детей взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям; воспитание у детей усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Информационные ресурсы и литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.
2. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев. – М.: Эксмо, 2011.
3. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
4. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: Айрис-пресс, 2011.
5. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
6. Зонина С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
7. Кокорева И.А. Живописный войлок. Техника. Приёмы. Изделия. – М.: АСТ-Пресс книга, 2011.
8. Назарова В.И. Плетение: береста, соломка, тростник, лоза и другие материалы. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
9. Орлова Е.А. Декупаж. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
10. Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.
11. Расина Е.Г. Валяние. Практичные и забавные вещи. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.

12. Складенко О.А. Шьём Тедди-малышей и их друзей. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
13. Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
14. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
15. Шайдурова Н.В. Традиционная тряпичная кукла. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
16. Юсель С. Декупаж. Самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-Пресс, 2012.
17. Нестерова Д.В. Плетение лозой, ивой, берестой: самоучитель. – М.: РИПОЛ Классик, 2009.
18. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли // Система заданий: пособия для учителя // 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
19. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.
20. Дом на радуге. Техники: валяние, декупаж, квиллинг и др. [Электронный ресурс]: <http://domnaraduge.com>
21. Осинка. Техники: валяние, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание и др. [Электронный ресурс]: <http://club.osinka.ru>
22. Страна мастеров. Техники: витраж, коллаж, лепка, мозаика, торцевание и др. [Электронный ресурс]: <http://stranamasterov.ru/technics>
23. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)