

## **Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности**

### **«Музыкальная шкатулка» 4 класс.**

Программа «Музыкальная шкатулка» имеет художественно-эстетическую направленность и разработана на основе факультативной программы «Русский фольклор» Л.Л.Куприяновой.

**Цель программы:** создание условий для художественно – эстетического развития ребенка средствами традиционной народной культуры.

**Задачи:**

- дать начальное представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- обеспечить знание фольклорного материала, доступного для освоения в детском возрасте;
- приобщать обучающихся к самостоятельной творческой, исследовательской деятельности;
- изучить: простейшие элементы народной песни и хореографии, народную символику, народные игры;
- учить сценической речи и сценическому движению;
- развить интерес к народной культуре;
- развить чувство ритма, музыкальную память,
- развить эстетический вкус, фантазию, изобретательность;
- развить внимание, наблюдательность, волевые качества, воображение;
- на фольклорной основе формировать и развивать исполнительско – творческие навыки и умения;
- привить бережное отношение к культурным традициям как своего, так и других народов;

В младшем школьном возрасте закладывается основа любых знаний, формируется характер и мировоззрение. Работу по ведению в русский фольклор также целесообразно начинать с этого возраста. Усваивая с раннего возраста детские народные песни, припевки, построенные на веками устоявшихся попевках-формулах, дети постигают народный попевочный словарь, лежащий в основе всего народно-музыкального творчества. Традиционные детские игры, заклички, хороводы, песни развиваются у ребят чувство ритма, музыкальной памяти, слуха, навыки певческого исполнительства.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицированная - адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения. Данная образовательная программа руководствуется следующими педагогическими принципами, которые выражаются в следующих категориях:

- соответствие содержания, методики обучения и воспитания уровню психофизиологического развития учащихся;
- постоянство требований;
- уважение личности каждого ребенка;
- индивидуальный подход к каждому воспитаннику.

На занятиях необходимо совмещать разные виды деятельности (слушание, беседа, пение, игра), что позволяет удерживать внимание детей, они не устают. Для осмысленного восприятия информации рекомендуется использовать аудио и видео материал, наглядные пособия.

Теоретическая часть дается в форме бесед. Проверяется усвоение терминов и понятий.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы, 9 лет.

**Форма и режим занятий.** Содержание программы ориентировано на добровольную одновозрастную группу детей – наполняемостью 6-8 человек.

#### **Описание места учебного курса**

На изучение курса «Музыкальная шкатулка» в 3 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю по 40 минут.