

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования администрации Тотемского округа**

**МБОУ "Погореловская ООШ"**



**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом совете

*Манд*

Талашова В. В.

Протокол № 1 от «29» 08  
2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по  
УВР

*Синева*

Силинская А. М.

Протокол №1 от «29» 08  
2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ  
"Погореловская ООШ"

*Манд*

Талашова В. В.

Приказ № 148 от «29» 08  
2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

учебного курса

**«Функциональное чтение»**

для 2 класса

Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Русский родной язык» О.М. Александрова и др.; «Литературное чтение родном (русском) языке» Н.Е. Кутейникова, О.В. Синева в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования

Количество часов: 34

составитель: Старостина Светлана Николаевна, учитель начальных классов

Срок реализации рабочей программы: 2024-2025 гг.

Погорелово 2024

Функциональное чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель функционального чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности.

**Цель курса:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

## **1. Планируемые результаты**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

#### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

### **Личностные результаты:**

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

### **Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

**Предметные УУД:** контрольное задание, тестирование, викторина, опросники, собеседование, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

## 2. Содержание учебного курса

В курсе функциональное чтение реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Функциональное чтение»:*

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

### **Разделы программы:**

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста.

Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика**» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы ( 34 ч)

№п/п	Название текста	Кол-во часов	Характеристика деятельности
1	Лиса и тетерев	1	Чтение текста. Раскрашивают главного героя. Отмечают события сказки. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения.
2	Котенок	1	Читают вслух. Отмечают главных героев. Расставляют события по порядку. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения.
3	Дятел	1	Чтение текста. Придумывают название сказки. Раскрашивают главного героя. Расставляют события по порядку. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
4	Сахар	1	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения.
5	Мухомор	1	Чтение текста. Придумывают название сказки. Раскрашивают главного героя. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
6	«Нивы сжаты, рощи голы...»	1	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
7	Туман	2	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
8	Правила безопасности	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.
9	Кто?	2	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
10	Два плуга	2	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы в виде тестов.
11	«Великий химик»	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения.
12	Чернуха	2	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают письменно на вопросы по содержанию словами текста
13	Сереза	2	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
14	«Рядом с лестницей парадной...»	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения.
15	Табакерка	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
16	«Однажды в студеную зимнюю пору...»	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
17	Стрекозы	2	Читают вслух, про себя. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.
18	Недотрога	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения

19	Уточки	2	Читают вслух. Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
20	Итоговое занятие. Чудо- дерево	2	Читают вслух. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла Отвечают на вопросы по тексту. Дописывают предложения
	Итого	34	